

السيرة الذاتية

الاسم: فيصل كامل نجم الدين محمد

التخصص : استاذ مشارك في الإعلام الرقمي

موبايل: +971563364052

faisalkamil79@gmail.com: Email

Faisal.kamil@lu.ac.ae

<https://orcid.org/0000-0002-8323-021X> : ORCID

: Google Scholer

<https://scholar.google.com/citations?user=6xRHV7IAAAAJ&hl=ar&gmla=AH70aAVq6DmolnH-04viudzqXYKYKBaUkE04pnL46gYHcNtBbg-OO9lpZdBAjsztTQiMCGZ843KiNVNNAwZDggzLq6DFcLffhuy2H2GvGtHpxJJaSwdC9JTcXtuWou3qw5FiPnUSELO8f8uUTVGd4YpiF&sciund=4834745436431776359>

المؤهلات الأكاديمية :

- دكتوراه في الإعلام من قسم الإذاعة والتلفزيون جامعة امدرمان 2007.
- ماجستير في الإعلام جامعة امدرمان تخصص العلاقات العامة 2003.
- بكالوريوس إعلام – قسم الإذاعة والتلفزيون – جامعة القرآن الكريم والعلوم 1997.
- شهادة تدريب مدرّبين TOT – جامعة ديور – الولايات المتحدة الأمريكية. 2022

الخبرة العملية :

- استاذ مساعد جامعة ليوا 2023- 2026
- استاذ مساعد قسم الاعلام كلية الخوارزمي – 2021 - 2023
- استاذ مساعد قسم الاتصال الجماهيري – جامعة ابوظبي 2017 - 2020 .
- استاذ مساعد كلية الامارات للتكنولوجيا – 2013 - 2017.
- استاذ مساعد قسم الاتصال الجماهيري – كلية الخوارزمي 2018-2021. استاذ زائر
- استاذ مساعد قسم الاتصال الجماهيري - كلية الامارات للتكنولوجيا من 2013/1/30 – 2017/7/31 - ابوظبي
- رئيس قسم الوسائط المتعددة بكلية قاردين سيتي – الخرطوم 2012
- استاذ المونتاج والتصوير في كلية علوم الاتصال قسم الوسائط المتعددة –جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا 2012
- مخرج نشرات الاخبار تلفزيون الخرطوم 1999-2005.
- مخرج التلفزيون السودان القومي 2005-2013
- رئيس قسم الفواصل والتراويج بالهيئة القومية للإذاعة والتلفزيون القومي 2011
- مدرب المونتاج الاخطي في مركز التدريب التلفزيوني (الهيئة القومية للإذاعة والتلفزيون)
- مدرب قسم المونتاج بقطاع الاخبار بالهيئة القومية للإذاعة والتلفزيون علي المونتاج .

المهام والمهارات :

- عضو لجنة تطوير المناهج كلية الامارات للتكنولوجيا 2015 - 2017 .
- المساهمة في تطوير المحتوى الرقمي وتعريفات البيئة الرقمية.
- عضو اللجنة العلمية كلية الخوارزمي الدولية 2021.
- عضو لجنة الدراسة الذاتية قسم الإعلام كلية الخوارزمي - ابوظبي 2021.
- عضو لجنة الحصاد الإعلامي كلية الخوارزمي ابوظبي 2021.
- عضو لجنة تطوير المراجع والكتب المقررة - كلية الخوارزمي 2021.
- رئيس لجنة تطوير الاستديو كلية الامارات للتكنولوجيا 2015 - 2017
- عضو اللجنة الاكاديمية في جامعة ابوظبي 2019.
- اصدرت كتاب تعليمي بعنوان (اساسيات ومهارات العمل التلفزيوني)
- لدي خبرة عملية 12 سنة في تلفزيون السودان القومي حيث عملت (تصوير - مونتاج - اخراج)
- عضو لجنة توصيفات المسابقات التطبيقية جامعة ابوظبي 2017 - 2020.
- محكم ومراجع في عدد من المجالات العلمية المحكمة.
- شهادة تدريب مدرّبين TOT - جامعة ديور - الولايات المتحدة الامريكية.
- عضو خبير في خارطة الامارات للابحاث.
- مدرب برنامج مونتاج التلفزيوني Adobe Premiere

المواد التي قمت بتدريسها:

ادارة حملات العلاقات العامة - ادارة كؤسّسات إعلامية - البث الاذاعي والتلفزيوني في عصر الانترنت - التصوير التلفزيوني - صحافة الانترنت - مهارات التقديم التلفزيوني - ادوبي بريمر - كتابة السيناريو - ادوب اوديشن - ثقافة الصورة - المونتاج التلفزيوني - الانتاج الاذاعي - الانتاج التلفزيوني - الكتابة للاذاعة والتلفزيون - بيئة الاعلام الجديد - الكتابة للاعلام الجديد - مدخل الي الاتصال - مدخل الي الاذاعة والتلفزيون - تحرير صحفي - تشريعات الاعلام وقوانينه - الرأي العام - العلاقات العامة في المجال التطبيقي - الاعلام الدولي - التدريب العملي - مشاريع التخرج - وسائل الاعلام وقضايا المجتمع - مدخل الي الصحافة - مناهج البحث العلمي - المراسم والبروتوكول - علم الاجتماع - مدخل الي الاعلام الجديد - مناهج البحث العلمي - استخدام الحاسب الالي في الاعلام - مدخل الي العلاقات العامة - بيئة الاعلام الجديد - مدخل الي العلاقات العامة - الانتاج التلفزيوني - صناعة ملفات الفيديو - التحرير الصحفي - الاخراج الصحفي - الكتابة للاذاعة والتلفزيون - مجتمع الاعلام الجديد - الانتاج التلفزيوني - الانتاج الاذاعي - الكتابة للاذاعة والتلفزيون - الاعلام العربي - حملات العلاقات العامة.

- 1- The Dynamics of Interactive Audience Behavior on Digital News Platforms: An Analytical Study of Usage Patterns and Motivations for Engagement on Platform (X). Innovations Journal of Humanities and Social. 7/7/2026 . Doi: <https://doi.org/10.61856/39nn9m60>
- 2- The Use of Augmented Reality Technology in Al Arabiya News Programs an Analytical Study of the 60 Hour Program .Human and social science. Jordan Q2.30Jul 2024.
- 3- The reality of using artificial intelligence to enhance university education **Springer** Greece Conference An applied study on a sample of media professors in Arab universities – May 2024
- 4- 6- Dynamics Of Interactive Audience in The Digital Environment An Analytical Study An Application to The BBC Trending Program .Information Sciences Letters An International Journal publication .Scopus Q2 – OCT 2023.

البحوث باللغة العربية :

- 1- حدود التفاعل بين الذكاء الاصطناعي والإنسانيات الرقمية في البحث العلمي دراسة تحليلية بين المصادر التقليدية وقواعد البيانات الرقمية . د. فيصل كامل محمد. د. لعربي بن ثاير . د. محمد الخضر . مجلة بحوث . العدد 63. يونيو 2026. لندن.
https://uaosr.org/%D9%81%D9%8A%D8%B5%D9%84-%D9%83%D8%A7%D9%85%D9%84-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%81%D8%A7%D8%B9%D9%84-%D8%A8%D9%8A%D9%86-ai-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%86%D8%B3%D8%A7%D9%86%D9%8A%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84/?fbclid=IwDGRjcASMhZ9jbGNrBlwdeGV4dG4DYWVtAjExAHNydgMGYXBwX2lkDDM1MDY4NTUzMTcyOAABHqm7jq_XSjFRNP0tXHqOTmyTla8XLjUOYyugkFwnbnELYRqApPrqUbkEoEIL_aem_gZRCFVATABDOIJQL-8hLdg
2. ديناميات سلوك الجمهور التفاعلي بالمنصات الاخبارية الرقمية دراسة تحليلية لأنماط استخدام ودوافع المشاركة عبر منصة (X). د. فيصل كامل محمد. د. لعربي بن ثاير . د. محمد الخضر. المجلة الدولية لبحوث ودراسات العلوم الانسانية والاجتماعية. المجلد 17 العدد 2. 24 يوليو 2026 . ص 222 – 271. مصر. https://ijhs.journals.ekb.eg/article_507821.html

3. انعكاسات مؤثري مواقع التواصل الاجتماعي على الجيل Z دراسة تطبيقية على منصة التيك توك. مجلة بحوث العلاقات العامة. العدد 60. ديسمبر 2025. القاهرة. <https://jpr.epra.org.eg/Admin/browsers/FileImageFolder/Files/Issue%2060%20Ar%20-2.pdf>
- 4- انتهاكات ومخالفات البيئة الرقمية (الجريمة الرقمية و المسؤولية الاجتماعية بين السلبية الإيجابية) . تم قبوله للنشر . مجلة الاتصال والتنمية . بيروت . فبراير 2023 .
5. واقع المشاهدة بين الإعلام التقليدي والإعلام الرقمي (التلفزيون واليوتيوب أزمة إنتاج أم أزمة مشاهدة. مجلة مركز البحوث للدراسات والاستشارات الاجتماعية . أكتوبر 2022 . لندن
6. إنعكاسات تقنية الجيل الخامس على الإعلام الإذاعي . ربوتات الذكاء الاصطناعي والمبدع الإعلامي تنافس أم تكامل . مجلة مركز البحوث للدراسات والاستشارات . لندن . سبتمبر 2021 .
7. الإعلام الجديد والإعلام التقليدي تعايش أم تنافس معايير التسابق والانتشار . مجلة مركز البحوث للدراسات والاستشارات الاجتماعية . يونيو 2019 . لندن
8. تناول الفيسبوك للقضايا الاقتصادية (دراسة تحليلية لعينة من الصفحات الاقتصادية) . مجلة العلوم الانسانية . جامعة الأنبا . مارس 2019 . تركيا.
9. واقع الجريمة الالكترونية في مواقع التواصل الاجتماعي الحماية النظامية في دول مجلس التعاون الخليجي . مجلة الدولية للاتصال الاجتماعي . جامعة عبد الحميد بن باديس . مستغانم . العدد 4 . 2019 . الجزائر
10. بحث في مجلة اتحاد الاذاعات العربية بعنوان (التجربة السودانية في مجال الارشيف السمعي والبصري) 2013. تونس.
11. اليوتيوب والفيديو منصة الاعلام الجديد. مجلة الإتصال والتنمية . الرابطة العربية لعلوم الاتصال. تموز 2018 . لبنان.
- 12ثقافة الصورة بين الكلمة والكاميرا دراسة في الوظيفة الانتاجية. مجلة الاعلام والتنمية . الرابطة العربية لعلوم الاتصال. تموز 2019 . لبنان.
- 13بحث بعنوان (جودة برامج التلفزيون بين الجمهور المباشر والجمهور الالكتروني) مجلة اتحاد الاذاعات العربية 2016 . تونس.
14. واقع الذكاء الاصطناعي في الإنتاج الإعلامي بين بصمة الكادر البشري واجهزة الذاكاء الصطناعي. يوليو. 2021. كتاب المؤتمر . الجزائر.
15. مصادر الصورة بين الرؤية البرمجية والرؤية الفنية. مجلة حوافز للدراسات الانسانية والاسلامية . الجزائر 2019.

16. بيئة الإعلام الرقمي وواقع صناعة الرأي العام الالكتروني (بالتطبيق على تغريدات دونالد ترامب على تويتر). نوفمبر 2021 . مجلة الدراسات الإعلامية المركز العربي الديمقراطي للدراسات الاستراتيجية .

الدورات التدريبية:

- 1- دورة تدريبية في الجودة وعاييرها 1-12 نوفمبر 2025.
- 2- دورة تدريبية في الدبلوم المهني في الاشراف الاكاديمي وتوجيه البحوث للطلاب 1 سبتمبر - 4 نوفمبر 2025.
- 3- دورة تدريبية في مدرب ذكاء اصطناعي الاساسية 2 نوفمبر 2025
- 4- دبلومة محكم علمي دولي محترف – مارس – ابريل -2025
- 5- صناعة فريق العمل الناجح . لينكد ان . نوفمبر 2023.
- 6- افناع الآخرين (مواصفات الصوت) . لينكد ان . نوفمبر 2023.
- 7- دليل المبتدئين لكتابة قصص المستخدمين. لينكد ان . نوفمبر 2023.
- 8- دورة تدريب المدربين TOT . نوفمبر 2022.
- 9- دورة دليل المعلومات المضللة والمعلومات الخاطئة . اغسطس 2022.
- 10- مهارات صناعة المحتوى . المجتمع السعودي للمطورين . اغسطس 2022.
- 11- دورة التفاوض وادارة الازمات وصناعة القرار . اكااديمية السودان للعلوم . 2008.

خدمة المجتمع :

- 1- متحدث رئيسي في ندوة نظمتها الرابطة العربية للبحث العلمي وعلوم الاتصال – بيروت- بعنوان (تأثير قادة الرأي الرقميين على اتجاهات الجمهور خلال الازمات) 30-4-2026 <https://youtu.be/RjaKfEGiVOY?si=7u1Gwb1GT4YxB10x>
- 2- مدرب ومحاضر في دورة تدريبية في الهيئة الاتحادية للهوية والجنسية بعنوان (الظهور الإعلامي والحديث أمام الجمهور) 1-5-9-2025. ابوظبي.
- 3- متحدث رئيسي في ندوة الذكاء الاصطناعي التطبيقات والتحديات. الرابطة العربية لعلوم الاتصال. بيروت 2 مايو 2024. <https://www.youtube.com/watch?v=0SbYoveueb8>
- 4- مدرب في ورشة اعداد البرامج التلفزيونية في مدينة الشارقة للاعلام 19-21 نوفمبر 2024

المؤتمرات:

1. المؤتمر الدولي الثالث عشر (دور الذكاء الاصطناعي في تعزيز التعاون بيني بين العلوم الانسانية والتطبيقية). 2026/7/7 . بحث بعنوان تكامل خوارزميات الذكاء الاصطناعي وتشريعات المنصات الرقمية مقارنة تحليلية للرقابة الادارية على المحتوى الرقمي عبي القيس بوك . عمان مسقط
2. المؤتمر العلمي الدولي السادس للبحث العلمي ودوره في تنمية المجتمعات.ديناميات سلوك الجمهور التفاعلي بالمنصات الاخبارية الرقمية دراسة تحليلية لأنماط استخدام ودوافع المشاركة . عبر منصة بوابة الاحداث العلمية الماليزية . 9 – 11 يونيو 2026. ماليزيا
- 2- المؤتمر الدولي العشرون لنظم التعليم الذكية. بحث حول استخدام التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي لتحسين جودة التعليم الجامعي في كليات الإعلام في الوطن العربي. سبرينغر. اليونان يونيو 2024

- 3- مؤتمر الثورة الصناعية الرابعة، الواقع الاتصالي وإشارات التغيير. إدخال تقنية الواقع المعزز في البرامج الإخبارية دراسة تطبيقية على برنامج 60 ساعة على قناة العربية. د. فيصل كامل. د. غادة صالح. جامعة 8 مايو. 5 نوفمبر 2022. الجزائر.
- 4- المؤتمر الدولي الثامن (النظرة القيمة لصورة الآخر في وسائل الإعلام) جامعة محمد بن باديس - مستغانم - الجزائر. 15-16 ديسمبر 2021.
- 5- المؤتمر الدولي الافتراضي الأول حول الذكاء الاصطناعي والعلوم الإنسانية الرقمية، حدود العلاقة وإشكاليات الممارسة في العلوم الإنسانية والاجتماعية في الوطن العربي - 24 يونيو 2021، مختبر التربية وعلم أصول الكلمات، بوزريعة، الجزائر.
- 6- مؤتمر أخلاقيات وقوانين الإعلام في دول مجلس التعاون الخليجي، جامعة الشارقة - 27-28- أبريل 2016. الشارقة. الإمارات العربية المتحدة.
- 7- مؤتمر جامعة الفلاح الأول - مايو 2017 - دبي - نحو معرفة علمية متقدمة في إدارة الأعمال. دبي.
- 8- مؤتمر أخلاقيات وقوانين الإعلام الثاني في دول مجلس التعاون الخليجي، جامعة الشارقة - 27-28- أبريل 2016. الشارقة. الإمارات العربية المتحدة.

الورش والسمنارات :

- 1- متحدث رئيسي في تأثير قادة الرأي المؤثرين على اتجاهات الجمهور وتحولات التأثير الجماهيري في عهد المنصات الرقمية . الرابطة العربية للبحث العلمي وعلوم الاتصال. 30 ابريل 2026. بيروت <https://youtu.be/RjaKfEGiVOY?si=7u1Gwb1GT4YxB10x>
- 2- متحدث رئيسي في ندوة الذكاء الاصطناعي تاريخ وتحديات وتطبيقات. الجمعية العربية لدراسات وعلوم الاتصال. لبنان <https://www.youtube.com/watch?v=0SbYoveueb8>
- 3- مدرب معتمد في معهد الخبراء العرب (الظهور الإعلامي وتحديث امام الجمهور) 4-1 ستمبر 2025 . ابوظبي.
- 4- مدرب في مدينة الشارقة للإعلام (ورشة اعداد البرامج التلفزيونية 19 – 21 نوفمبر 2024).
- 5- ورشة عمل الحملات الإعلانية والإعلامية، الوسائل والأهداف - كلية الخوارزمي الدولية - 2017.
- 6- ندوة تقديم دليل الإنتاج التلفزيوني (الإطار العام) - جامعة السودان المفتوحة 5.2008- ندوة جوانب العرض وضوابط الشاشة التعليمية - جامعة السودان المفتوحة 2009.

7- ورشة عمل جماليات الشاشة وأثرها في جذب المشاهدين - إدارة العرض - التلفزيون الوطني
السوداني - مارس 2009.

العضوية:

- 1- عضو الجمعية العربية للبحث العلمي وعلوم الاتصال 2017. بيروت. لبنان.
- 2- عضو شبكة كراسي اليونسكو للاتصال 2022.
- 3- عضو مجلة بريميرا للنشر العلمي.
4. عضو خبير في خارطة الامارات للابحاث.

محكم مراجع:

العضوية:

- 1- محكم مراجع في مجلة الاتصال والتنمية - الرابطة العربية للبحث العلمي وعلوم الاتصال . لبنان.
- 2- محكم مراجع مجلة الميديا الجديدة . الجزائر
- 3-مراجع في مجلة بريميرا للنشر العلمي.
- 4 محكم علمي دولي معتمد. بوايبة الاحداث العلمية – ماليزيا- 2025

الكتب :

- 1 – اساسيات ومهارات العمل التلفزيوني – دار الكتاب الجامعي –الامارات -العين -2017